



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ 2007-13\Ε.Π. Ε&ΔΒΜ\Α.Π. 1-2-3

«Μείζον Πρόγραμμα Επιμόρφωσης Εκπαιδευτικών στις 8 Π.Σ., 3 Π.Σ.Εξ., 2 Π.Σ.Εισ.»

Με συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης (Ε. Κ. Τ.)

ΜΕΙΖΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

www.epimorfosi.edu.gr

ΕΝΤΥΠΟ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΚΑΛΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

(Σχέδια Μαθήματος, Εκπαιδευτικά Σενάρια)

Η παρούσα πρόταση υποβάλλεται σύμφωνα με την υπ. αριθμ. 3614/08-09-2010

Πρόσκληση και υπό τους όρους που αναφέρονται εκεί.

1) ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ

1.1 Τίτλος Διδακτικής Πρακτικής

Πρόληψη της κατανάλωσης αλκοόλ στη διάρκεια της πολυήμερης εκδρομής της Γ΄ Λυκείου

1.2 Δημιουργός/-οι

Όνοματεπώνυμο: **Κωνσταντίνος Κιουρτσής (συντονιστής)**

Πατρώνυμο: **Μιχαήλ**

Ιδιότητα: **Εκπαιδευτικός, υπεύθυνος Αγωγής Υγείας**

Στοιχεία Οργανικής Θέσης: **1^ο Γενικό Λύκειο Έδεσσας**

Ταχυδρομική Διεύθυνση: **Εγνατίας 91, 58200 Έδεσσα**

E-mail: kkiourtsis@sch.gr

Η συγκεκριμένη Διδακτική Πρακτική έχει αναπτυχθεί στο πλαίσιο κάποιου εκπαιδευτικού προγράμματος;

ΝΑΙ ΟΧΙ

Αν ναι, να αναφέρετε την ονομασία του:

« Ενημερωτικό / παρεμβατικό πρόγραμμα για μαθητές/τριες Γ΄ Λυκείου σε θέματα πρόληψης της χρήσης αλκοόλ».

Σημείωση: Η παρέμβαση αυτή υλοποιήθηκε από τη Δ/νση Β/θμιας Εκπ/σης, διαμέσου του υπευθύνου Αγωγής Υγείας σε συνεργασία με το Τοπικό Συμβούλιο Πρόληψης της Παραβατικότητας του Δήμου Έδεσσας και μετά από τη σχετική έγκριση της Δ/νσης ΣΕΠΕΔ του ΥΠΕΠΘ με αριθμ. πρωτ. 135670/Γ7/10-11-2009

1.3 Εμπλεκόμενες γνωστικές περιοχές

Γνωστικό/-ά αντικείμενο/-α της Διδακτικής Πρακτικής: **Αγωγή Υγείας - Καινοτόμες δράσεις**

Ιδιαίτερη Περιοχή του γνωστικού αντικείμενου: **Πρόληψη της Χρήσης Εξαρτησιογόνων Ουσιών**

Συμβατότητα με το ΑΠΣ & το ΔΕΠΠΣ. (σε ποια ενότητα του ΑΠΣ εντάσσεται ο κεντρικός άξονας του θέματος και ποια είναι η σχέση του με το ΔΕΠΠΣ):

Προγράμματα σχεδιασμού και ανάπτυξης διαθεματικών δραστηριοτήτων
(29. [Αγωγή Υγείας](#))

1.4 Βαθμίδα Εκπαίδευσης / Τάξεις στις οποίες το εφαρμόσατε

Βαθμίδα εκπαίδευσης στην οποία αφορά η Διδακτική Πρακτική:

Πρωτοβάθμια Δευτεροβάθμια

Τάξη ή τάξεις στις οποίες το εφαρμόσατε: **Γ΄ Λυκείου.**

Υπήρξε συνεργασία τάξεων του ίδιου σχολείου ή συνεργασία τάξεων διαφορετικών σχολείων;

ΝΑΙ ΟΧΙ

Αν ναι, να αναφερθούν τα συνεργαζόμενα σχολεία/τάξεις.

Γ΄ Τάξη του 1^{ου} Γενικού Λυκείου Έδεσσας και Γ΄ τάξη του Επαγγελματικού Λυκείου Έδεσσας

1.5 Είδος Διδακτικής Πρακτικής

Σημειώστε αυτό / αυτά που κρίνετε ότι ανταποκρίνονται καλύτερα στην πρότασή σας:

1. Σχέδιο Μαθήματος (σχέδιο για διδασκαλία 45' ή λιγότερο ή διδακτικό δίωρο).
2. Ακολουθία Σχεδίων Μαθήματος με μεγαλύτερη διάρκεια (Σενάριο Διδασκαλίας).
3. **Ολοκληρωμένη παιδαγωγική δραστηριότητα στη σχολική τάξη.**
4. Επιτυχημένο project που υλοποιήθηκε στη διάρκεια του σχολικού έτους.
5. Λειτουργικός τρόπος υπέρβασης των δυσκολιών του αναλυτικού προγράμματος.
6. Εκπαιδευτικό υλικό που χρησιμοποιήθηκε σε κάποιο διδακτικό αντικείμενο ή σε κάποια δράση.
7. **Επιτυχημένο παράδειγμα συνεργατικής διδασκαλίας στο σχολείο.**
8. Αποδοτική περίπτωση ευρύτερης συνεργασίας μεταξύ συναδέλφων.
9. Πρακτική λειτουργικής συνεργασίας με τους γονείς / κηδεμόνες των μαθητών ή την τοπική κοινωνία.
10. **Πρακτική αποδοτικής αντιμετώπισης και διαχείρισης προβληματικών καταστάσεων και κρίσεων στο σχολείο ή στην τάξη.**
11. Καλές Πρακτικές με την αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών ή την εφαρμογή σύγχρονων μεθόδων διδασκαλίας (συνεργασία με άλλες τάξεις / με άλλα σχολεία).

1.6 Σκοπός & Στόχοι της Διδακτικής Πρακτικής

Γενικός Σκοπός:

Οι τελειόφοιτοι/ες μαθητές/τριες της Γ΄ Λυκείου να αναλάβουν την ολική φροντίδα του εαυτού τους αναπτύσσοντας υπεύθυνες στάσεις και συμπεριφορές που αφορούν στην υγεία και την ασφάλειά τους.

Επιμέρους Στόχοι ως προς το γνωστικό αντικείμενο και ως προς τη μαθησιακή διαδικασία.

1. **Οι μαθητές/τριες να γνωρίσουν τις απόψεις των συνομηλίκων τους σχετικά με τη χρήση αλκοόλ.**
2. **Οι μαθητές/τριες να συνειδητοποιήσουν πως επηρεάζει η κατανάλωση**

αλκοόλ τις καθημερινές τους δραστηριότητες.

3. Οι μαθητές/τριες να διερευνήσουν θέματα σχέσεων με τους γονείς τους.
4. Οι μαθητές/τριες να δεσμευτούν ως ομάδα ότι δεν θα καταναλώσουν αλκοόλ στη διάρκεια της σχολικής εκδρομής .

Σημειώστε αν αξιοποιούνται εκπαιδευτικά λογισμικά και υπηρεσίες των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και Επικοινωνίας (ΤΠΕ)

Η μαθησιακή διεργασία είναι βιωματικού χαρακτήρα και δεν συμπεριλαμβάνει υποστήριξη από τεχνικά μέσα.

1.7 Εκτιμώμενη διάρκεια

Υπολογίζεται ο χρόνος που θα διαρκέσει η Διδακτική Πρακτική σε σχέση με τις εκπαιδευτικές ανάγκες των μαθητών, των εκπαιδευτικών, το ΑΠΣ και το συνολικό πρόγραμμα του σχολείου.

- Ώρα έναρξης: **Τις δύο τελευταίες ώρες του ωρολογίου προγράμματος, με τρόπο που να μη διαταράσσεται η λειτουργία του σχολείου.**
- Διάρκεια: **Δύο (2) διδακτικές ώρες για κάθε συνάντηση (85 λεπτά)**
- Συχνότητα: **Στη διάρκεια του σχολικού έτους, δύο (2) συναντήσεις διάρκειας δύο (2) διδακτικών ωρών η κάθε μία. Η πρώτη συνάντηση λίγες μέρες πριν την πολυήμερη εκδρομή και η δεύτερη συνάντηση ακριβώς μετά την πολυήμερη εκδρομή.**

2) ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ

2.1 Γενική Περιγραφή Διδακτικής Πρακτικής

Σημείωση 1: Ο «δημιουργός» Κωνσταντίνος Κιουρτσής θα αναφέρεται ως «συντονιστής» της ομάδας και ο κάθε μαθητής και μαθήτρια ως «μέλος» της ομάδας

Σημείωση 2: Η παρέμβαση έχει πραγματοποιηθεί, αλλά δε θα δοθούν συγκεκριμένα στοιχεία, για να μη θιγούν τα μέλη ως πρόσωπα.

ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ ΣΕ ΔΥΟ ΔΙΩΡΕΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ

A. ΠΡΩΤΗ ΔΙΩΡΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ (ΛΙΓΕΣ ΜΕΡΕΣ ΠΡΙΝ ΤΗΝ ΕΚΔΡΟΜΗ)

1. Έναρξη (Διάρκεια: 5 λεπτά)

Ο συντονιστής παρουσιάζει το λόγο της παρέμβασης, τους στόχους της, τα επιθυμητά αποτελέσματά της και εξηγεί ότι όποιο μέλος νιώσει άβολα, θα μπορεί να αποχωρήσει.

2. **Δραστηριότητα γνωριμίας** (Διάρκεια: 10 λεπτά)

Το κάθε μέλος (και ο συντονιστής) συστήνεται και ταυτόχρονα εκφράζει αυθόρμητα ένα στοιχείο που θεωρεί ότι είναι απαραίτητο για την επιτυχία της πολυήμερης εκδρομής τους. Ο συντονιστής σημειώνει στον πίνακα τα στοιχεία που ακούγονται από τα μέλη.

3. **Εργασία σε μικρές ομάδες** (Διάρκεια: 15 λεπτά)

Σχηματίζονται μικρές ομάδες των 4-5 μελών. Ζητείται από τα μέλη των μικρών ομάδων να αποφασίσουν αν όλα τα στοιχεία που αναγράφονται στον πίνακα, είναι πράγματι απαραίτητα για την επιτυχία της πολυήμερης εκδρομής τους. Τους ζητείται επίσης να αποφασίσουν αν θα διαγράψουν κάποια από αυτά τα στοιχεία ή αν θα προσθέσουν κάποια άλλα στοιχεία. Όταν είναι έτοιμες οι ομάδες, ένα μέλος που εκπροσωπεί την ομάδα του συνοψίζει και ανακοινώνει τα αποτελέσματα της εργασίας τους.

4. **Θεατρικό παιχνίδι** (Διάρκεια: 15 λεπτά)

Σχηματίζονται ζευγάρια. Στα ζευγάρια αναπτύσσεται μια συζήτηση, ως συνέχεια του εξής διαλόγου:

Έφηβος1 : Δεν θέλω να πάμε στα μπαράκια. Δε θέλω να πιω.

Έφηβος2 : Πάμε στο μπαράκι να πιούμε κάτι, εξάλλου τι παρέα ήμαστε; Ακολουθεί η συζήτηση. Στη συνέχεια, όσα ζευγάρια το επιθυμούν, μπορούν να παρουσιάσουν τη συζήτησή τους στην ολομέλεια.

5. **Μελέτη περίπτωσης** (Διάρκεια: 25 λεπτά)

Τα μέλη ετοιμάζονται για τη μελέτη μιας περίπτωσης. Ζητούνται δύο μέλη για να παίξουν ένα παιχνίδι ρόλων. Τα υπόλοιπα μέλη, αφού παρακολουθήσουν το παιχνίδι ρόλων, θα εκφράσουν αυθόρμητα τις σκέψεις και τα συναισθήματα των ρόλων που θα υποδύονται.

Υλικά που απαιτούνται: Σχολική τσάντα που περιέχει: βιβλία, τετράδια, μια χοντρή αλυσίδα, μικρά μπουκαλάκια με ποτά, ένα κινητό τηλέφωνο και μια κουκούλα μαύρη με τρύπες για τα μάτια και το στόμα.

Στα δύο μέλη/εθελοντές δίδονται οι οδηγίες των δύο ρόλων:

Ρόλος1: Είσαι μαθητής της Β΄ Λυκείου. Επιστρέφεις στο σπίτι σου αργά το βράδυ από το φροντιστήριο. Στο σαλόνι η μητέρα σου βλέπει τηλεόραση. Πετάς τη τσάντα σου στο δάπεδο του σαλονιού και βγαίνεις γρήγορα έξω λέγοντας στη μητέρα σου ότι θα επιστρέψεις σε μία ώρα.

Ρόλος2: Είσαι η μητέρα του παραπάνω μαθητή. Ο γιος σου έφυγε αφού πέταξε τη τσάντα του στο πάτωμα. Ακούστηκε ένας ξερός ήχος. Σηκώνεσαι από τον καναπέ, ανοίγεις τη τσάντα και βγάζεις από μέσα μια χοντρή αλυσίδα, μια μαύρη κουκούλα με τρεις τρύπες και 5-6 μικρά μπουκαλάκια με δυνατά ποτά. Μονολογείς δείχνοντας έκπληκτη και έτοιμη να πάρεις στο κινητό του τον άντρα σου για να έρθει επειγόντως. Μπροστά στο τηλέφωνο διστάζεις.

Τα μέλη της ομάδας αφού παρακολουθήσουν τη σκηνή του θεατρικού παιχνιδιού, σχηματίζουν ομάδες των τριών ατόμων, που θα υποδυθούν τους ρόλους: μαθητής, πατέρας, μητέρα.

Από τις ομάδες των τριών ζητείται να «παιξουν» τη συνέχεια της παραπάνω σκηνής, χωρίς σενάριο, έως τη στιγμή εκείνη που θεωρούν ότι υπάρχει μια «λύση». Ακολουθώντας, οι ομάδες των τριών παρακινούνται να παρουσιάσουν το διάλογο και τη «λύση» τους.

Ο συντονιστής κλείνει τη δραστηριότητα παρουσιάζοντας τις «λύσεις»

6. **Κλείσιμο της συνάντησης** (Διάρκεια 15 λεπτά)

Διαδοχικά, τα μέλη της ομάδας εκφράζουν σκέψεις και συναισθήματα για τη συνάντηση..

Στη συνέχεια ο συντονιστής κρατάει ένα hula hoop σε οριζόντια θέση και ζητάει από τα μέλη να σηκωθούν και να ακουμπήσουν μες την άκρη του δείκτη του χεριού τους το hula hoop. Σχηματίζεται έτσι ένας κύκλος με όλα τα μέλη της ομάδας.

Καθώς όλοι ακουμπάνε το hula hoop, ο συντονιστής ζητάει να μείνουν όσοι μπορούν τη συγκεκριμένη στιγμή να υποσχεθούν ότι στη διάρκεια της πολυήμερης εκδρομής δεν θα πιουν αλκοόλ. Αυτός είναι ο κύκλος της υπόσχεσης.

Τελειώνοντας, ο συντονιστής δανείζει το hula hoop την ομάδα, ώστε να σχηματίζουν τον κύκλο της υπόσχεσης κάθε πρωινό της πολυήμερης εκδρομής.

B. ΔΕΥΤΕΡΗ ΔΙΩΡΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ

Το σημαντικότερο στοιχείο της δεύτερης συνάντησης θα ήταν η ομαδική αξιολόγηση της παρέμβασης μέσω δράσεων βιωματικού χαρακτήρα.

Η δεύτερη συνάντηση όμως δεν πραγματοποιήθηκε, παρότι ήταν προγραμματισμένη. Αιτία για αυτό ήταν ότι οι μαθητές και μαθήτριες της ομάδας απουσίαζαν ομαδικά, λόγω της ανάγκης να προετοιμαστούν καλύτερα για τις επερχόμενες εξετάσεις εισαγωγής τους στην τριτοβάθμια εκπαίδευση.

Ο συντονιστής, κάτω από αυτές τις συνθήκες, επέλεξε την αξιολόγηση μέσω ατομικών συνεντεύξεων. Ζήτησε από 3 μαθήτριες να «συζητήσουν» το αποτέλεσμα της παρέμβασης. Σε γενικές γραμμές, αυτή η αξιολόγηση - που σίγουρα δεν έχει ακαδημαϊκό χαρακτήρα - ανέδειξε ένα θετικό στοιχείο. Όσοι/ες από τους συμμαθητές/τριες σχημάτιζαν τον κύκλο της υπόσχεσης με το hula hoop, δεν πίνανε αλκοολούχα ποτά στις εξόδους τους. Βεβαίως κάποιοι/ες συμμαθητές/τριες ήπιανε, αλλά αυτοί/ές δεν μπήκαν στον κύκλο της υπόσχεσης.

Γ. ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Το θέμα της χρήσης αλκοολούχων ποτών τη διάρκεια των πολυήμερων σχολικών εκδρομών πρέπει να απασχολήσει τη σχολική κοινότητα δεδομένου ότι η έρευνα καταδεικνύει αύξηση της κατανάλωσης αλκοόλ από τους εφήβους. Χρειάζεται όμως να επιλεγούν παιδαγωγικές μέθοδοι που θα υποβοηθήσουν τους μαθητές και τις μαθήτριες να συνειδητοποιήσουν ότι οφείλουν να αναλάβουν οι ίδιοι τη φροντίδα του εαυτού τους

2.3 Υλικοτεχνική Υποδομή

Το πρόγραμμα είχε βιωματικό χαρακτήρα και δεν απαιτούσε τεχνικά μέσα.

3) ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ

Η αξιολόγηση προβλεπόταν να είναι βιωματικού χαρακτήρα και να γίνει κατά τη δεύτερη δίωρη συνάντηση. Αντί αυτής (λόγω απουσιών των μαθητών) προτιμήθηκε η ατομική συνέντευξη.

4) ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ

Με ατομική μου ευθύνη και σύμφωνα με το άρθρο 8 ν. 1599/1986, ο Δημιουργός που αναφέρεται στην παρ. 1.2 του παρόντος εντύπου, δηλώνω ότι:

1. Το Σχέδιο Καλής Διδακτικής Πρακτικής που υποβάλλω είναι δικό μου πρωτότυπο δημιούργημα και δεν προσκρούει σε κανένα δικαίωμα πνευματικής ή βιομηχανικής ιδιοκτησίας τρίτων.
2. Δίνω το δικαίωμα και την άδεια στο Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, το οποίο θα ενεργεί κατά την απόλυτη και ελεύθερη κρίση του, να αξιοποιεί, να διαθέτει, να αναπαράγει ή να διανέμει το υποβληθέν Σχέδιο Καλής Διδακτικής Πρακτικής, ολόκληρο ή τμήμα του ή συντεταγμένο ή ενσωματωμένο σε άλλο υλικό, για εκπαιδευτικούς και διδακτικούς σκοπούς, με κάθε πρόσφορο μέσο, ιδίως έντυπο ή ηλεκτρονικό.
3. Δηλώνω ότι η πιθανή αξιοποίηση του υλικού αυτού για ερευνητικούς σκοπούς επιθυμώ να γίνει (επιλέξτε αυτό που επιθυμείτε):

Επώνυμα

Ανώνυμα

Αν δεν καταγράψετε την επιθυμία σας αυτό σημαίνει ότι αποδέχεστε η πιθανή αξιοποίηση να γίνει ανώνυμα.

*Για πρακτικούς λόγους, η χρήση του αρσενικού γραμματικού γένους θεωρείται ότι συμπεριλαμβάνει και το θηλυκό.

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 06/10/2010

ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥ:



Κωνσταντίνος Κιουρτσής